



Με την υποστήριξη του



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΛΙΣΤΕΦ

Η αντανάκλαση της αναπηρίας  
στην τέχνη  
Reflection of Disability in Art  
(R.o.Di. Festival)

## 1<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ REFLECTION OF DISABILITY IN ART

3-10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018

### ΑΝΟΙΚΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ

Η Πρυτανεία του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, το Τμήμα Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής και το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, με την υποστήριξη του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και για την προώθηση του οράματος σύζευξης του Πανεπιστημίου και της κοινωνίας, **προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους να αποστείλουν το έργο τους προς ένταξη στο πρόγραμμα του 1<sup>ου</sup> Φεστιβάλ «Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ – REFLECTION OF DISABILITY IN ART»**. Το 1<sup>ο</sup> φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στην Θεσσαλονίκη από 3 έως 10 Δεκεμβρίου 2018.

Σκοπός του φεστιβάλ είναι η ανάδειξη της τέχνης μέσα από την οπτική της αναπηρίας. Η ιδέα ξεκινά από το αναφαίρετο δικαίωμα των ατόμων με αναπηρία να εκφράζονται μέσω της τέχνης είτε ερασιτεχνικά είτε επαγγελματικά. Το φεστιβάλ καλείται να αντανakλά τις ικανότητες των ατόμων με αναπηρία και τις ευκαιρίες, που κάθε κοινωνία οφείλει να παρέχει σε κάθε άτομο, συμβάλλοντας στην πολιτισμική ταυτότητα του ατόμου και της κοινωνίας.

### Όροι Συμμετοχής

#### 1. ΤΑΙΝΙΕΣ

Οι ταινίες που θα συμπεριληφθούν στο πρόγραμμα του 1<sup>ου</sup> Φεστιβάλ «Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ/ REFLECTION OF DISABILITY IN ART», πρέπει να πληρούν τις εξής προϋποθέσεις:

- α) Οι ταινίες να είναι σχετικές με το περιεχόμενο του φεστιβάλ
- β) Η τελική κόπια προβολής να είναι διαθέσιμη σε DCP, Apple ProRes, h264 ή MPEG4.
- γ) Αποδεκτά είδη: όλα
- δ) Οι ταινίες αυτές θα προβληθούν με ακουστική περιγραφή [AD: Audio Description] για άτομα με προβλήματα όρασης και με υπότιτλους για άτομα με προβλήματα ακοής [SDH: Subtitles for the Deaf and Hard-of-Hearing]

#### 2. ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- α) Η τελική προθεσμία για την κατάθεση της αίτησης είναι η **30<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2018.**

β) Η αίτηση συνοδεύεται από:

- Ένα ψηφιακό αντίγραφο της ταινίας, υπό τις προϋποθέσεις του 1<sup>ου</sup> Όρου της παρούσας Πρόσκλησης,
- Μία φωτογραφία της ταινίας (format: jpeg ή tiff 300\*300dpi),
- Μία περίληψη της υπόθεσης της ταινίας έως 150 λέξεις,
- Σε περίπτωση υποβολής από μέρους φορέα, περιγραφή της δράσης του φορέα έως 500 λέξεις,
- Βιογραφικό του σκηνοθέτη,
- Συμπληρωμένο κατάλογο πληροφοριών ως εξής:
  - έτος παραγωγής,
  - φορμάτ,
  - διάρκεια,
  - σκηνοθέτης,
  - παραγωγός,
  - μοντάζ,
  - μουσική,
  - συντελεστές, με ειδική επισήμανση των εχόντων αναπηρία, η αναπηρία αυτών και η ενασχόλησή τους με την τέχνη,

και αποστέλλεται ή κατατίθεται σε σφραγισμένο φάκελο στο:

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας,  
(Γραφείο Κ-123, 1<sup>ος</sup> όροφος),  
Εγνατία 156, Τ.Κ. 546 36,  
Θεσσαλονίκη,

με την ένδειξη:

‘Για το 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ «Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ – REFLECTION OF DISABILITY IN ART»’

**Η Οργανωτική Επιτροπή θα λάβει ειδική μέριμνα, έτσι ώστε να καταστεί δυνατή η υποβολή των αιτήσεων με κάθε τρόπο και την επίλυση των όποιων προβλημάτων που ενδέχεται να ανακύψουν.**

γ) Η υποβολή αίτησης συμμετοχής σημαίνει αυτομάτως την ανεπιφύλακτη αποδοχή των παρόντων όρων και αποτελεί υπεύθυνη δήλωση για την αλήθεια και την ακρίβεια των υποβληθέντων στοιχείων.

δ) Τα αντίγραφα των ταινιών που υποβάλλονται, παραμένουν στο αρχείο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και χρησιμοποιούνται για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

### 3. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η πρόκριση των ταινιών γίνεται από ομάδα ατόμων - ειδικών περί τον κινηματογράφο, τις τέχνες και την ειδική αγωγή.

### 4. ΠΡΟΚΡΙΣΗ

Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας θα ενημερώσει εγγράφως τους υποβάλλοντες για την τελική επιλογή, τον προγραμματισμό προβολής, κ.λπ..

### 5. ΒΡΑΒΕΙΑ

Η Καλλιτεχνική Επιτροπή του Φεστιβάλ θα απονεμίσει τα εξής Βραβεία:

Α' ΒΡΑΒΕΙΟ

Β' ΒΡΑΒΕΙΟ

## Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ

Τα βραβεία θα προσδιορισθούν με νεώτερη ανακοίνωση της Οργανωτικής Επιτροπής το προσεχές διάστημα.

### 6. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

α) Ζητήματα δικαιωμάτων και αδειών είναι ευθύνη του εκάστοτε ατόμου που υποβάλλει αίτηση. Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας δε φέρει καμία ευθύνη επ' αυτών.

β) Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας διατηρεί το δικαίωμα της δημοσίευσης στοιχείων της ταινίας, συμπεριλαμβανομένων και των στοιχείων επικοινωνίας του σκηνοθέτη και παραγωγού.

γ) Τα έξοδα αποστολής αίτησης και υλικού προς επιλογή βαρύνουν τον αιτούντα. Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας αναλαμβάνει έξοδα επιστροφής και ασφάλισης του υλικού όσο βρίσκονται στην κατοχή του.

### **Επικοινωνία**

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας  
(Γραφείο Κ-123, 1<sup>ος</sup> όροφος)  
Εγνατία 156, Τ.Κ. 546 36  
Θεσσαλονίκη  
Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2310.891.437  
E-mail: [rod@uom.edu.gr](mailto:rod@uom.edu.gr)