

ΠΡΟΣΒΑΣΗ-ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ_ ACCESS-ACCESSIBILITY

**Παπακωνταντίνου Δόξα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Εκπαιδευτικής
και Κοινωνικής Πολιτικής, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας**
Χαιρετισμός με την ιδιότητα της Προέδρου στη συζήτηση με θέμα
"Πρόσβαση-Προσβασιμότητα"

Δόξα Παπακωνσταντίνου:

Καλησπέρα σας.

Καλώς ήρθατε στο 4ο Διεθνές Φεστιβάλ για την τέχνη και την αναπηρία.

Είμαι ιδιαίτερα συγκινημένη και υπερήφανη που βρίσκομαι σήμερα μαζί σας στο Διεθνές Φεστιβάλ που γεννήθηκε από το όραμα, τις γνώσεις, τη δημιουργικότητα και την ψυχή της Καθηγήτριας του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας Λευκοθέας Καρτασίδου. Σε αυτά τα τέσσερα χρόνια το Φεστιβάλ τέθηκε υπό την αιγίδα της Προεδρίας της Δημοκρατίας, σηματοδοτώντας την αξία της συμβολής του. Εμείς, εσείς, τα άτομα με αναπηρία, οι οικογένειες των ατόμων με αναπηρία, οι καθηγητές, οι φοιτητές μας, οι εθελοντές μας, πλήθος κόσμου σχετιζόμενο ή μη με την αναπηρία.

Η συμμετοχή όλα αυτά τα χρόνια ήταν εγκάρδια, ζωτική και συγκινητική. Το μέγεθός της φανερώνει την ανάγκη όλων μας για μια κοινωνική αλλαγή προς την κατεύθυνση της εξάλειψης των διακρίσεων. Κάθε διάκριση είναι ένα βήμα πίσω και αφορά όλους μας. Η ουσιαστική ισότητα του συνόλου των μελών μιας κοινωνίας είναι κοινωνική ανάγκη και είναι, πλέον, και κοινωνική επιταγή που καλούμαστε να δώσουμε. Ας συνειδητοποιήσουμε ότι μια άνιση κοινωνία είναι ένα εχθρικό και αφιλόξενο περιβάλλον για όλους μας. Η τέχνη αποτελεί τον πλέον δυνατό και άμεσο τρόπο για την κατάρριψη στερεοτύπων και προκαταλήψεων αλλά και για το άνοιγμα του μυαλού και της καρδιάς μας. Το φεστιβάλ για την τέχνη και την αναπηρία είναι πλέον ένας θεσμός, μια γιορτή, ένας αγώνας. Ένα πεδίο δράσης και έκφρασης ένα όραμα μια αγκαλιά.

Κυρία Καρτασίδου, σε ευχαριστώ, σε ευχαριστούμε για αυτό το δημιούργημα. Ευχαριστώ και ευχαριστούμε όλους όσοι συμμετέχουν ενεργά και συμβάλλουν καταλυτικά κάθε χρόνο στην πραγματοποίησή του.