



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Στο πλαίσιο των εθελοντικών δράσεων του Διεθνούς Φεστιβάλ iRoDi «Η αντανάκλαση της αναπηρίας στην τέχνη» υλοποιήθηκε ένα μουσικο-εκπαιδευτικό πρόγραμμα 11 συναντήσεων σε συνεργασία με το Μουσικό Εκπαιδευτικό Σύνολο (ΜΟΥΣ.Ε.Σ.). Στο πρόγραμμα συμμετείχαν 8 έφηβοι/ες ηλικίας 12-18 ετών με νοητικές και αναπτυξιακές αναπηρίες. Οι συναντήσεις πραγματοποιούνταν Κυριακή πρωί σε συγκεκριμένες ημερομηνίες από τον Φεβρουάριο μέχρι τέλη Μαΐου στον χώρο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Το πρόγραμμα, το οποίο εστίαζε στην ενίσχυση δεξιοτήτων αυτοπροσδιορισμού μέσω της μουσικής, σχεδιάστηκε με βάση τις θεματικές ενότητες της μουσικής εκπαίδευσης: ακρόαση, εκτέλεση, σύνθεση, κίνηση, ρυθμός, τραγούδι. Κατά τη διάρκεια των μουσικών συναντήσεων οι έφηβοι είχαν την ευκαιρία (α) να τραγουδήσουν, (β) να πειραματιστούν με τα μουσικά όργανα (γ) να επικοινωνήσουν και να αλληλεπιδράσουν με τους συνομηλίκους τους μέσω της μουσικής.

Την εποπτεία του προγράμματος είχε η υπεύθυνη του Φεστιβάλ κ. Λευκοθέα Καρτασίδου, Καθηγήτρια του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Η κ. Τροκάνα Αρίστη, Μουσικός ΜΑ Ειδική Αγωγή και υποψήφια διδάκτορας του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας ανέλαβε τον συντονισμό και την υλοποίηση των συναντήσεων με την υποστήριξη εθελοντριών του Φεστιβάλ.

Το πρόγραμμα αναμένεται να συνεχιστεί και την επόμενη χρονιά. Μείνετε συντονισμένοι, λοιπόν, στην ιστοσελίδα και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Φεστιβάλ για να ενημερωθείτε για τις επόμενες δράσεις.

