



Με την υποστήριξη



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΛΙΣΤΦ

Η αντανάκλαση της
αναπηρίας
στην τέχνη
Reflection of Disability in
Art
(R.o.Di. Festival)

3^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ “Η ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ” – 3RD REFLECTION OF DISABILITY IN ART FESTIVAL

R.o.Di. FESTIVAL

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 3-10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2020

ΑΝΟΙΚΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και η Οργανωτική Επιτροπή του Φεστιβάλ «Η αντανάκλαση της αναπηρίας στην τέχνη – Reflection of disability in art», με ακρωνύμιο RoDi, **προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους δημιουργούς να αποστείλουν το έργο τους προς ένταξη στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα του 3^{ου} Φεστιβάλ** που θα πραγματοποιηθεί στη Θεσσαλονίκη από 3 έως 10 Δεκεμβρίου 2020.

Σκοπός του φεστιβάλ είναι η ανάδειξη της τέχνης μέσα από την οπτική της αναπηρίας. Η ιδέα ξεκινά από το αναφαίρετο δικαίωμα των ατόμων με αναπηρία να εκφράζονται μέσω της τέχνης είτε ερασιτεχνικά είτε επαγγελματικά. Το φεστιβάλ καλείται να αντανάκλα τις ικανότητες των ατόμων με αναπηρία και τις ευκαιρίες, που κάθε κοινωνία οφείλει να παρέχει σε κάθε άτομο, συμβάλλοντας στην πολιτισμική ταυτότητα του ατόμου και της κοινωνίας.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ

Οι κινηματογραφικές ταινίες που θα συμπεριληφθούν στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα του 3^{ου} Φεστιβάλ «Η αντανάκλαση της αναπηρίας στην τέχνη – Reflection of disability in art», πρέπει να πληρούν τις εξής προϋποθέσεις:

α) Οι κινηματογραφικές ταινίες να είναι σχετικές με το περιεχόμενο του φεστιβάλ και να συμβάλλουν στην προαγωγή της έννοιας του αυτοπροσδιορισμού, της εκπαιδευτικής και κοινωνικής συμπερίληψης και της χειραφέτησης των ατόμων με αναπηρία.

β) Η τελική κόπια προβολής να είναι διαθέσιμη σε DCP, Apple ProRes, h264 ή MPEG4.

γ) Αποδεκτά κινηματογραφικά είδη: ΌΛΑ.

δ) Οι ταινίες να έχουν ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους.

2. ΥΠΟΒΟΛΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

α) Η τελική προθεσμία για την υποβολή της κινηματογραφικής ταινίας είναι η **30^η Σεπτεμβρίου 2020.**

β) Η υποβολή συνοδεύεται από:

- Ένα ψηφιακό αντίγραφο της κινηματογραφικής ταινίας, υπό τις προϋποθέσεις του 1^{ου} Όρου της παρούσας Πρόσκλησης,
- Μία φωτογραφία της ταινίας (format: jpeg ή tiff 300*300dpi),
- Μία περίληψη της υπόθεσης της ταινίας έως 200 λέξεις και περιγραφή του τρόπου της ενεργούς συμμετοχής των ατόμων με αναπηρία π.χ. σε ρόλο ηθοποιών, σκηνοθετών ή άλλων ρόλο.
- Σε περίπτωση υποβολής από μέρους φορέα, περιγραφή της δράσης του φορέα έως 500 λέξεις,
- Βιογραφικό του σκηνοθέτη,
- Συμπληρωμένο κατάλογο πληροφοριών ως εξής:
 - έτος παραγωγής,
 - φορμάτ,
 - διάρκεια,
 - σκηνοθέτης,
 - παραγωγός,
 - μοντάζ,
 - μουσική

και υποβάλλεται μέσω FilmFreeway, στην ηλεκτρονική διεύθυνση:



<https://filmfreeway.com/RodiFestival>

Εναλλακτικά, η υποβολή μπορεί να γίνει με:

- χρήση άλλων ηλεκτρονικών εφαρμογών όπως, π.χ., dropbox, wetransfer, κτλ.

Ή

- συμβατική αποστολή/ κατάθεση σε σφραγισμένο φάκελο στη διεύθυνση:

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας,

(Γραφείο Ε-110, 1^{ος} όροφος),

Εγνατία 156, Τ.Κ. 546 36, Θεσσαλονίκη.

Η Οργανωτική Επιτροπή θα λάβει ειδική μέριμνα, έτσι ώστε να καταστεί δυνατή η υποβολή των αιτήσεων με κάθε τρόπο και την επίλυση των όποιων προβλημάτων που ενδέχεται να ανακύψουν.

γ) Η υποβολή αίτησης συμμετοχής σημαίνει αυτομάτως την ανεπιφύλακτη αποδοχή των παρόντων όρων και αποτελεί υπεύθυνη δήλωση για την αλήθεια και την ακρίβεια των υποβληθέντων στοιχείων.

δ) Τα αντίγραφα των ταινιών που υποβάλλονται, παραμένουν στο αρχείο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και χρησιμοποιούνται για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

3. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η πρόκριση των ταινιών γίνεται από ομάδα ειδικών περί τον κινηματογράφο, τις τέχνες και την ειδική αγωγή.

4. ΠΡΟΚΡΙΣΗ

Η Οργανωτική Επιτροπή θα ενημερώσει εγγράφως τους υποβάλλοντες για την τελική επιλογή, τον προγραμματισμό προβολής, κ.λπ..

5. ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

α) Ζητήματα δικαιωμάτων και αδειών είναι ευθύνη του εκάστοτε ατόμου που υποβάλλει αίτηση. Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας δε φέρει καμία ευθύνη επ' αυτών.

β) Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας διατηρεί το δικαίωμα της δημοσίευσης στοιχείων της ταινίας, συμπεριλαμβανομένων και των στοιχείων επικοινωνίας του σκηνοθέτη και παραγωγού.

γ) Τα έξοδα αποστολής αίτησης και υλικού προς επιλογή βαρύνουν τον αιτούντα. Το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας αναλαμβάνει έξοδα επιστροφής και ασφάλισης του υλικού όσο βρίσκονται στην κατοχή του.

Επικοινωνία

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

(Γραφείο Ε-110, 1^{ος} όροφος)

Εγνατία 156, Τ.Κ. 546 36, Θεσσαλονίκη

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 0030.2310.891.437

E-mail: rod@uom.edu.gr